

Eli Dijkers – A Clot in Time

‘GESTOLDE TIJD’ BIBLIOFIELE KUNSTENAARSEDITIE

De Nederlandse fotograaf Eli Dijkers ging na zijn verhuizing vanuit Rotterdam op verkenning in zijn nieuwe buurt in Birmingham, Engeland, toen, in het begin van 2020, de wereld ineens tot stilstand kwam. Binnen een straal van één kilometer van zijn huis ontdekte hij lege lanen, straatverlichting die voor niemand aan was, een eenzame voorbijganger die zich haastte naar een betere plek, een geest in een verlaten stad. Fotograferend met oog voor detail, documenteerde Dijkers in zwart-wit en in kleur een jaar waarin ‘lockdown’ een staand begrip werd.

Vierenvijftig van Dijkers’ foto’s werden geselecteerd voor een Engelstalige bibliofiele uitgave met de veelzeggende titel *A Clot in Time* (‘Gestolde tijd’) die deze zomer in een beperkt aantal exemplaren bij Dijl’s Uitgeverij te Rotterdam verschijnt naar een ontwerp van Jan-Kees Karelse.

Hoe groot de oplage zal zijn, wordt op 31 mei om middernacht vastgesteld aan de hand van het aantal voorintekeningen. In géén geval worden van deze editie meer dan zestig exemplaren gemaakt, waarvan vijftig genummerd 1-50 voor de handel en tien genummerd I-X die hors commerce blijven. Alle exemplaren worden genummerd en gesigneerd door de fotograaf en voorzien van een unieke fine art print van een foto die niet in het boek werd opgenomen. Deze afdruk is eveneens gesigneerd.

De voorintekening begint vandaag en eindigt op 31 mei om

middernacht of zodra het aantal van vijftig intekenaars is bereikt. Wij bieden u deze unieke kunstenaarseditie aan voor 50 euro plus 7,50 euro verzendkosten.

Reserveer nu uw exemplaar door ons uw naam, adres, e-mailadres en telefoonnummer te sturen via e-mail – dijlsuitgeverij@gmail.com – of whatsapp – +31 6 24906505 – met de boodschap: ‘Ja, ik teken in op A Clot in Time van Eli Dijkers’. Wij sturen u een betaalverzoek. Zodra uw betaling is bevestigd, krijgt u het nummer van het boek dat u zult ontvangen. (De nummers worden toegewezen in volgorde van betaling.)

A Clot in Time verschijnt eind juni, naar het zich laat aanzien door de coronamaatregelen zonder feestelijkheden. De boeken worden verzonden per aangetekende post.

Eli Dijkers – A Clot in Time

54 foto’s (plus één gesigeneerde fine art print). Met een voorwoord door Charlotte van Lingen.

Hardcover, 155x205 mm, 120 bladzijden.

Een bibliofiele kunstenaarseditie van Dijl’s Uitgeverij, Rotterdam, 2021.

Email: dijlsuitgeverij@gmail.com

Telefoon, sms, whatsapp: +31 6 24906505.

Eli Dijkers, fotograaf

Eli Dijkers (1978) studeerde in 2012 af aan de Academie voor Fotografie in Rotterdam, na zijn doctoraat in de farmacie, nucleaire geneeskunde en oncologie. Sindsdien ontving hij veel erkenning voor zijn fotografische werk, waaronder meerdere eervolle vermeldingen bij de Black & White Spider Awards, de aanbevolen fotograaf bij de Sony World Photography Awards en verschillende eervolle vermeldingen bij de Monochrome awards.

Hij won de Porta Coeli Artist Residency Award tijdens de Xle editie van de International Contemporary Art Biennale van Florence en ontving Ilford MASTER in 2018, samen met Sebastião Salgado.



Eli is de auteur van het boek *Enigma*, een confronterende reeks beelden over het dagelijks leven in de straten van India. Het werk van Eli is veelvuldig geëxposeerd in binnen- en buitenland. Zijn eerste solotentoonstelling in galerie Deelen Art werd samengesteld door Sun Hee Engelstoft, destijds redacteur van Magnum-fotograaf Jacob Aue Sobol. In 2018 werd het werk dat hij in China maakte, getoond op een solotentoonstelling in de Kunsthal in Rotterdam. Daarnaast is zijn werk tentoongesteld in Italië, Griekenland, het Verenigd Koninkrijk, Denemarken en Frankrijk.

